Синий розан

В некотором царстве, не в нашем государстве жил-был царь, у царя был сын, Иван-царевич. Вот один раз пошел царь на войну на французов, взял французского царя в плен, а сам поехал в другие земли царствовать, а дома оставил сына, Ивана-царевича. Вот и пошел Иван-царевич на гауптвахту, где сидит этот французский царь. Пришел, этот царь и говорит: «Пусти, говорит, меня, Иван-царевич! Подумай сам: если б твоего отца взяли в плен, как бы ты плакал! А у меня тоже дети есть, плакать будут». Вот Иван-царевич сейчас этого царя взял вывел да и пустил на волю. Все солдаты тут и говорят: «Иван-царевич, что вы делаете?». — «Не вы будете отвечать!».

Донесли царю, что Иван-царевич выпустил французского царя из темницы. Царь рассердился, написал указ: «Выгнать его (Ивана-царевича) из царства, а кто его примет к себе, того в солдаты». Сейчас Иван-царевич взял с собой немного денег, пошел, на четвертый день пришел в другую губернию, где его прежний дядька губернатором. Дядька принял его так хорошо. Дошел до царя слух, что Иван-царевич там, написал он дядьке указ — прогнать Иван-царевича. Вот дядька дал ему десять тысяч денег и саблю. «Береги, говорит, ее пуще глаз, она тебя везде проведет». Вот он и пошел.

Шел, шел, шел десять недель, на одиннадцатую неделю пришел в другое царство, во Францию, узнал, что в этом царстве царская красавица: мужчине и смотреть нельзя, сейчас в обморок упадет, она только девицам и показывается. Вот он сейчас пошел мимо их сада, видит: какая-то ходит старушка. Он и спрашивает: «Как бы мне видеть царевну?». — «Коли очень хочешь, говорит, вот будет у нас бал, пойдемте в магазин, купимте платье. Я, говорит, покажу, какой цвет, и вы покажитесь ей вместо барышни». Вот они все закупили, приходит бал, нянька велела заложить свою карету, он с нянькой и поехал туда. Приезжают на бал, нянька эта вышла из кареты и говорит царевне: «Приехала, говорит, к вам барышня из других земель и хочет вашу красоту видеть». — «Ну, зови, говорит, ее сюда!». Она взошла, и этой красавице очень эта барышня понравилась. Прошел вечер, она (Иван-царевич) и говорит няньке: «Как бы мне здесь ночевать?». Нянька доложила царевне. «Хорошо, говорит, очень рада». Разъехались гости; как только эта царевна сняла вуаль, он и упал без памяти в обморок. «Что это с ней?». Нянька и говорит: «Она, говорит, много танцевала, устала. Надо ее домой

отвезти!». Отвезли его домой.

Поутру встает Иван-царевич. «Ах, как бы, говорит, мне ее еще увидать!». Пошел к няньке. Нянька ему и говорит: «Мы пойдем в зверинец, там можешь увидать». — «Хорошо!». Вот идет он в зверинец и задумался. Идет час, идет два, три. Поглядел: сам идет, а сзади дороги нет, и видит в горе дом. Выбегает из дому девка-чернявка. «Барин, пожалуйте сюда, больше вам нет дороги!». Входит он в дом и видит: там сидит волшебница. Она и говорит ему: «Не хочешь ли, говорит, чаю?». Он только хотел пить, сейчас сабля выскочила, все чашки, поднос — все перерубила. Она (волшебница) и говорит потихоньку: «Я мудра, а он еще мудрее». — «Не хочешь ли, говорит, пообедать?». Хотел он есть, сейчас сабля выскочила, все перерубила. Она и говорит потихоньку: «Я, говорит, мудра, а он еще мудрее!» — «Ну, теперь, говорит, спать пора». Хотел он лечь, сабля выскочила, весь тюфяк порубила. Он взял свою шинель, положил, лег на ней, а саблю около себя положил и уснул.

Поутру встает он, пошел умываться, а волшебница в это время саблю-то и утащила у него. Вот он умылся, приходит, видит: нет сабли, погоревал. Подали чай, чаю напился, подали обедать, пообедал. Волшебница и думает себе: «Так это не ты мудер, а сабля; сабля-то у меня! Хочешь, говорит, я тебе покажу все мое хозяйство?». — «Хорошо», — говорит. Дала она ему кольцо, он пошел по всем комнатам, подпольям, все ему само отворяется. Вот он ходил, ходил, смотрел, смотрел и видит там красавицу эту, которую он полюбил-то, в подполье в огне; так испугался, так ему стало жалко. «Как это, говорит, ты сюда попала?». — «Да вот за то и попала, что тебя полюбила». Нянька и говорит: «Надо, говорит, узнать, где у ней смерть, тогда только можно освободиться!». Выходит он из подвала такой скучный, а волшебница спать ложится. Сел он около нее в ногах. «Где, говорит, твоя смерть находится?». Она говорит: «Нет, скажи ты мне прежде, где твоя смерть?». Он ей и говорит: «Моя смерть, говорит, в таком-то океане, куриное яйцо лежит в дереве, там моя смерть». — «Ну, говорит, и я тебе скажу, в таком-то озере стоит синий розан, только он в глубоком месте, и никто не может его достать, там моя смерть».

Потом стал он у ней проситься. «Отпусти, говорит, меня домой: я так долго с родными не видался». Она дала ему кольцо. «На, говорит, тебе, возьмешь это кольцо, куда задумаешь, туда и полетишь!». Вот он и задумал лететь к этому озеру, где синий розан, и через две минуты прилетел туда, и видит там синий розан, а около него синий лес. Топора у него нет, он взял задумал

слетать в село за топором. Слетал за топором, принес топор, начал рубить палку, другую вырубил, приставил, попробовал — недостает, еще палку вырубил, приставил, попробавал — немного не достает. Взял еще палку, сделал щипцы, достал синий розан, схватил, вытащил с корнем. Только он вытащил, волшебница и захворала: кольцо и стало Иван-царевичу жать палец. Он задумал скорее лететь в подвал, где царевна сидит, красавица.

Прилетел туда; эта волшебница лежит при смерти; он взял синий розан, бросил в подвал. «Вот, говорит, ее смерть!». Сейчас все затрещало, провалилось, ни дома, ничего не стало — сделался остров, а на нем люди, что в аду сидели, — и благодарят Ивана-царевича! Едет мимо острова корабль, всех людей посадил, только Иван-царевича да царевны некуда было взять, остались они вдвоем. Вот день нет корабля, два нет, на пятый день едет корабль, они назвались братом и сестрой, сели на корабль.

Купец на корабле взял велел этого брата в куле бросить в море, а сам хотел на той жениться. Иван-царевич и говорит: «Не бросайте меня, братцы, я вам заплачу!». Они взяли его на лодку посадили и отпустили, а вместо него взяли куклу начинили, бросили в воду, а он все плывет. А в то время царь дал приказ: «Кто привезет мою дочь, за того ее замуж отдам!». Вот этот купец привозит ее, выгрузился из корабля, царь их принял так хорошо.

На другой день и Иван-царевич приезжает, тут и няньку свою встретил. Нянька ему и говорит: «Что это вы так долго не приезжали, говорит? Через три дня будет свадьба!». Иван-царевич и спрашивает: «Как бы мне видеть ее?». — «Вот, говорит, как: ступай, сиди в саду, там ты ее можешь видеть. А будет свадьба, приходи на свадьбу, махни вот этим платком». Он так и сделал. Приходит свадьба. Стали их венчать, он и махнул платком. Она увидала, упала в обморок. Сейчас послали за доктором, привели ее в чувства. Она и говорит: «Это не купец меня избавил, а вот он! Он меня избавил от аду, я за него и замуж пойду, а того, говорит, расстреляйте!». Вот они и обвенчались, стали жить да поживать.

(Село Котовка Ардатовского уезда Нижегородской губернии)

Великорусские сказки в записях И. А. Худякова. Издательство "Наука". Москва-Ленинград, 1964.